



2010

МЕЖДУНАРОДНО ТРИЕНАЛЕ
НА СЦЕНИЧНИЯ ПЛАКАТ СОФИЯ

6^{ТО}

Триеналето има за цел да представи най-интересните постижения на художниците от цял свят, работещи в сферата на плаката, свързан с всички форми на сценична изява: театър, опера, балет, оперета, мюзикъл, цирк, куклен театър, пантомима, концерти, фестивали, Вариете, естрада и др. Шестото Международно триенале на сценичния плакат ще се проведе през октомври – ноември 2010 В националния изложбен център за съвременно изкуство – СБХ, София, ул. “Шунка”6.

Условия за участие:

За триеналето се приемат плакати, създадени в периода:
30 април 2007 – 30 април 2010.

Категории

1. Отпечатани плакати за театър, опера, балет, оперета, мюзикъл, цирк, куклен театър, пантомима, концерти, фестивали, Вариете, естрада и всякакви други сценични форми;
2. Плакати на конкретни теми:

ГОГОЛ И СЦЕНАТА

Темата е отворена за плакати, създадени за драматургичното творчество и театрални реализации върху произведения на Великия писател Николай Василевич Гогол (1809 – 1852), както и за такива, които са инспирирани от различни негови текстове.

ТЕАТЪРЪТ - ТОВА СЪМ АЗ

Темата пародира известната фраза на Луи XIV “Държавата – това съм аз” и същевременно интерпретира, превърналата се в сентенция, знаменитата фраза на Шекспир – “Животът е сцена и всички ние сме актьори в него”.

(“Целият свят е сцена и всички ние сме актьори на нея - влизаме, излизаме и за своето време всеки от нас играе различни роли...” Уилям Шекспир, “Както ви се харесва”)

Всеки спектакъл има автори, участници и зрители. Какви сме ние – участници, изпълнители или наблюдатели? Каква е ежедневната ни игра; каква е сцената, на която се развива действието и какъв е театърът, в който протича живота ни?

Въпросите, предложени от темата са много, а отговорите – още повече и често противоречиви...

В раздел 2. могат да участват отпечатани сценични плакати

или специално създадени за случая оригинали. **Няма задължителен текст.**

Формат: минимален формат А2 (420 x 594 мм)

Брой на представените плакати:

Всеки автор може да изпрати максимум 4 плаката, придружени от CD (с размер А5, формат.ai, .eps, .tif, .pdf, резолюция 300 dpi, СМУК) с дигиталните им изображения, попълнени формуляри и кратка биографична справка за автора.

Плакатите за категория 1. се представят в 2 екземпляра.

Срок за получаване: до 10 май 2010 година.

Няма такса за участие.

Адрес

Шесто международно триенале на сценичния плакат – София 2010

ул. “Шунка”6, IV ет., София 1504, България

Тел. + 359 2 846 72 48; факс + 359 2 946 02 12;

e-mail: dari@omega.bg; albenasa@abv.bg;

Журиране

Национално селекционно жури определя колекцията на Шестото триенале.

Резултатите от селекцията ще бъдат оповестени през м. юни 2010 г.

Международно жури с участието на: МИШЕЛ БУВЕ - Франция, ПЕККА ЛОЙРИ – Финландия, ЛЕХ МАЙЕВСКИ – Полша; определя наградите непосредствено преди откриването.

Наградите се обявяват на официална церемония - 11 октомври 2010 г.

Награди

ГРАНД ПРИ - пластика “ЗЛАТЕН ПЛАКАТ”

ДВЕ РАВНОСТОЙНИ НАГРАДИ – бронзов плакет (за всяка от двете категории)

НАГРАДА ЗА МЛАД АВТОР (до 35 годишна възраст) – бронзов плакет в памет на известния български художник Асен Старейшински.

Всеки автор трябва да изпрати плакатите си в подходяща за транспортиране опаковка, без паспарту и рамка с надпис **“Печатни материали. Без търговска стойност”**

Организаторите не носят отговорност за евентуални повреди по време на транспортирането.

Плакатите остават собственост на Фонда на Триеналето след закриването на експозицията.

Организаторите могат да фотографират и репродуцират плакатите без допълнително заплащане за нуждите на всички печатни материали на Триеналето и публикациите, свързани с него.

Организаторите си запазват правото да отказват участие на произведения, неотговарящи на статута на Триеналето, оскърбяващи морала, националните и религиозни чувства.

Каталог

За Шестото международно триенале на сценичния плакат – София 2010 ще бъде издаден цветен каталог, в който ще бъдат включени всички произведения, приети от селекционното жури.

Всеки участник в Триеналето ще получи безплатен екземпляр, заплащайки само пощенските разходи по изпращането му.

Повече информация: www.triennial.orbitel.bg

За улеснение на българските автори ще бъде организирано приемане на произведенията им на 10 и 11 май (понеделник, вторник) 2010;

СБХ, София, “Шунка”6, IV ет. – при Албена Спасова